

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2 г.Олонца»

Согласовано:  
Заседание МО №4  
от 26.05.2017

Принято:  
Педсовет № 01  
от 29.08.2017.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**

**для 10 – 11 классов**  
**среднего общего образования**  
**Срок освоения: 2 учебных года**

Разработал: учитель русского языка и литературы  
высшей категории  
Кокорина Светлана Валентиновна

2017 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 класса разработана на основе программы для общеобразовательных учреждений (авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова) с учетом Федерального компонента Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (приказ Министерства образования России от 05.03.2004 г. № 1089). Данная программа рассчитана на **70** часа в год, из расчета **2** учебных часа в неделю.

Обучение ведется по учебнику: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Базовый уровень. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М., «Просвещение», 2014 г.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Основные цели обучения русскому языку в старших классах заключается в том, чтобы повторить и углубить знания по основам науки о русском языке и на этой базе совершенствовать соответствующие умения в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики; совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся; закрепить и расширить знания учащихся в области речеведения; совершенствовать речевые умения и навыки, связанные с анализом и созданием текстов разных стилей речи; совершенствовать элементарные навыки лингвистического анализа художественного текста. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения, т.е. навыкам, которыми необходимо владеть каждому выпускнику. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, точность и стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Курс русского языка в X-XI классах направлен на достижение следующих **целей**:

**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

**освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

- 1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- 2)-закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;  
-закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;  
совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;  
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- 3)- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  
формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.
- 4) подготовить учащихся к итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

В рабочую программу включены элементы национально-регионального компонента, что предполагает использование текстов для комплексного анализа на уроках русского языка и при подготовке к сочинению – рассуждению (часть С)

### **Межпредметные связи**

В школе учащиеся изучают в основном русский литературный язык, поэтому наиболее тесные и органичные связи русского языка как предмета осуществляются с литературой. При обучении русскому языку широко используются художественные произведения для иллюстрации языковых фактов, наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций; средств связи предложений и частей текста.

Устанавливаются также тесные межпредметные связи с такими науками, как история, обществознание, МХК, география, информатика.

### **Технологии обучения, формы организации учебного процесса**

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Перечисленные в образовательном минимуме содержания основной образовательной программы разделы науки о языке позволяют изучать все основные единицы языка (звук, слово, предложение) и единицы всех уровней языка (морфемы, словоформы, словосочетания и члены предложения), основные нормы (орфоэпические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические) и стилистические разновидности литературного языка.

Школьный курс русского языка имеет познавательно-практический характер, поэтому работа ведется в двух взаимосвязанных направлениях. Познавательное направление — это изучение основ науки о языке, которые необходимы для понимания языка как системы взаимосвязанных единиц, участвующих в порождении речи — в коммуникации, — для создания теоретических основ развития речи, а также для формирования правописных и речевых умений и навыков, т.е. для обеспечения реализации задач практического направления. В свою очередь, формирование умений и навыков (практическое направление) закрепляет теоретические знания и создает предпосылки для понимания учащимися

коммуникативной функции языка, формирует учебно-языковые, правописные, а также речевые умения и навыки.

Исходя из этого, используются следующие **технологии**:

лично-ориентированная технология

технология полного усвоения знаний

технология развивающего обучения Занкова

технология использования опорных конспектов (по Меженко)

формирование орфографической зоркости (Тоцкий «Орфография без правил»)

опыт работы Т.Я.Фроловой по преодолению интерференции при формировании орфографической зоркости

проведение нетрадиционных уроков повторения

**Формы обучения**, используемые на уроке

обобщающая беседа по изученному материалу;

различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);

составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);

наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

сочинения на основе текстов типа описания, рассуждения;

письмо под диктовку;

комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Виды деятельности учащихся** на уроке:

оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

взаиморецензирование;

анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

разные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;

аудирование;

информационная переработка устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста с использованием цитат;

переложение текста;

продолжение текста;

составление тезисов;

редактирование;

создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;

создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

участие в дискуссии;

создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации ( в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

По окончании 11 класса учащиеся должны знать общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке; признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка. Должны уметь создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме; оценивать предложенное высказывание на лингвистическую тему; анализировать особенности употребления основных единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи; соблюдать языковые нормы ( орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях; владеть приемами редактирования текста( использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное уподобление слов и выражений); передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов; уместно использовать цитирование ;анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стиливых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка; готовить рецензию ( устную и письменную) на статью, книгу, фильм, произведение живописи, музыкальное произведение.

Программа рассчитана на 140 учебных часов(10- 70 часов, 11 класс-70 часов)

## **Содержание учебного предмета**

### **10 класс**

№ п/п	Тема	Всего часов	Развитие речи	Контр. работа
1.	Повторение	6		1
2	Общие сведения о языке	7		1
3.	Русский язык как система средств разных уровней	4		
4.	Фонетика	3		
5.	Лексика	7		2
6.	Морфемика и словообразование	4		1
7.	Словообразование.. Орфография	10		1
8.	Морфология и орфография	16		2
9.	Текст. Виды его преобразования	5		1
10	Функциональные разновидности русского литературного языка	5		2
11	Резерв	3		
	Всего	70		

### **11 класс**

№ п/п	Тема	Всего часов	Развитие речи	Контр. работа
1.	Синтаксис и пунктуация простого предложения	32	2ч	5ч
2.	Публицистический стиль	7	2ч	
3	Художественный стиль	6	2ч	
4	Сложное предложение	14		4ч
5	Разговорный стиль	1		
6	Культура речи	10		3ч
	Всего	70		



**Календарно – тематическое планирование по русскому языку**

**10 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>№ в теме урока</b>	<b>Тема урока. Содержание</b>	<b>Цель урока</b>	<b>Основные виды деятельности</b>
<b>Повторение 6 часов</b>				
1.	1	Орфография. Орфографические нормы. Основные принципы русской орфографии		
2	2	Синтаксис. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные предложения		
3	3	Синтаксис. Однородные и обособленные члены предложения		
4-5	4-5	Сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные предложения		
6	6	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»		
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (7 часов)</b>				
7	1	Русский язык в современном мире. Функции русского языка как учебного предмета. Речеведческий анализ текста	<b>Цель:</b> дать понятие о взаимосвязи языка и истории народа, трех периодах в истории русского языка, организовать самостоятельную работу обучающихся с фрагментами статьи	Знать функции языка Знать все виды разбора, уметь применять их в работе с текстом
8	2	Язык, речь, слово. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка	<b>Цель:</b> дать понятие о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке	Знать связь языка и общества, понятие национальной культуры в широком ее значении. Уметь воспроизводить преобразовывать данную информацию в устном высказывании.
9	3	Русский язык - государственный язык Российской Федерации.		
10	4	Русский язык как национальный язык русского народа		
11	5	Русский язык среди других		

		языков мира.		
12	6	История русской письменности. Реформы в истории русской письменности. Проблемы экологии языка	<b>Цель:</b> дать понятие об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка в процессе работы с текстом из книги Л. И. Скворцова “Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи”	Знать роль и место языка в современном обществе, уметь работать с тестовыми заданиями по теме урока
13	7	Готовимся к ЕГЭ. Практикум. Задание №1.		
<b>Русский язык как система средств разных уровней (4 часа)</b>				
14	1	Взаимосвязь единиц языка разных уровней.	<b>Цель:</b> дать общее представление о взаимосвязи единиц языка разных уровней.	
15	2	Языковые нормы. Основные виды норм современного русского языка .		
16	3	Современные нормативные словари русского языка, справочники, пособия.	Познакомить с особенностями разных словарей русского языка	Знать особенности словарей русского языка и уметь использовать их по назначению
17	4	Уровни языковой системы. Орфоэпические нормы современного русского языка.	<b>Цель:</b> повторить уровни языковой системы, отработать умения производить различные виды разбора.	Уметь производить орфоэпический разбор
<b>Фонетика(3 часа)</b>				
18	1	Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков.	<b>Повторить</b> классификацию фонетических единиц русского языка, позиционное чередование гласных и согласных звуков.	<b>Уметь</b> производить фонетический разбор, Владеть орфографическими навыками, опирающимися на фонетические принципы
19	2	Изобразительные средства фонетики русского языка	<b>Знать</b> изобразительные средства фонетики русского языка.	<b>Уметь</b> использовать их в художественные текстах
20	3	Фонетический разбор.	<b>Цель:</b> производить фонетический разбор	Знать основные понятия фонетики, уметь



		Словарный диктант. Тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография»	с элементами анализа орфографических трудностей практикум, индивидуальная работа	производить фонетический разбор, пунктуационный анализ текста, правильно писать слова Контроль степени усвоения материала
		<b>Лексика (7 часов)</b>		
21	1-2	Лексическая система русского языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Омонимы и синонимы. Контекстуальные синонимы и антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Градация. Антитеза.	<b>Цель:</b> повторить и расширить ранее приобретенные знания о лексике русского языка, углубить понятие об изобразительных возможностях синонимов, антонимов, паронимов, омонимов	Знать основные лексические понятия, уметь использовать в речи синонимы, антонимы, составлять синонимические ряды, анализировать текст с точки зрения лексического состава и выразительных средств лексики
22	3	Русская лексика с точки зрения ее употребления: диалектизмы, специальная лексика, арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая, книжная лексика. Лексика товарно-рыночных отношений	<b>Цель:</b> углубить понятие о русской лексике с точки зрения сферы ее употребления, о межстилевой лексике, лексике товарно-рыночных отношений, о способах толкования слов, о группировке слов по тематическому признаку	Знать сферы употребления русской лексики, словарь рынка, уметь работать с терминами, анализировать тексты, содержащие данную лексику
23	4	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	<b>Цель:</b> углубить представление об активном и пассивном словарном запасе; архаизмах, историзмах, неологизмах; индивидуальных новообразованиях, об использовании их в художественной речи	Знать о происходящих языковых процессах в речи, уметь различать русскую и заимствованную лексику, активный и пассивный словарь, писать труднопроверяемые слова, выполнять полный лексический анализ
24-25	5-6	Русская фразеология. Различие свободных и несвободных словосочетаний. Сходство и	<b>Цель:</b> углубить понятие о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов,	Знать основные понятия фразеологии, использовать фразеологизмы в речи, уметь подбирать синонимические выражения

		различие фразеологизма и слова. Происхождение фразеологизмов, их стилистическая окраска, нормативное употребление.	стилистической окраске, нормативном употреблении, попутно совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки	
26	7	Лексико-фразеологический анализ текста. Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология. Орфография»	<b>Цель:</b> закрепить умение пользоваться лексическими и фразеологическими словарями, совершенствовать навыки лексико-фразеологического разбора, орфографического анализа	Знать о лексических и фразеологических словарях, уметь пользоваться словарной и справочной литературой.
27	8	<i>Промежуточная диагностика в формате ЕГЭ</i>	<b>Цель:</b> выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными лексико-грамматическими навыками	административный контроль уровня усвоения материала по теме
<b>МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (4 ч)</b>				
28	1	Понятие морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии	<b>Цель:</b> закрепить понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии с попутным совершенствованием орфографических навыков	Знать основные понятия темы, уметь работать с тестовыми заданиями
29	2	Способы словообразования. Словообразовательный анализ как одно из средств овладения орфографическими нормами. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный разбор	<b>Цель:</b> совершенствовать навыки словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами	Знать способы образования слов, уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов
30-31	3-4	Выразительные словообразовательные средства. Стилистические, изобразительно-выразительные средства морфем	<b>Цель:</b> совершенствовать навыки художественно-стилистического анализа изобразительно-выразительных свойств морфем	Знать основные выразительные средства словообразования, уметь выполнять разные виды разбора
<b>Словообразование.. Орфография( 10 ч)</b>				
32	1	Основные принципы русской	<b>Цель:</b> дать понятие о морфологическом,	Знать об основных принципах русской

		орфографии. Морфологический, фонетический, традиционный принцип русской орфографии	фонетическом, традиционном принципах русской орфографии	орфографии, уметь самостоятельно работать с текстом, объясняя орфографические правила.
33-34-35	2-4	Правописание гласных в корне слова. Чередующиеся гласные. Правописание гласных после шипящих и ц.		
36	5	Правописание согласных в корне слова.		
37	6	Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме.		
38	7	Правописание приставок пре-при.		
39	8	Употребление разделительных Ъ и Ь		
40	9	Буквы Ы-И после приставок		
41	10	<b>Промежуточная диагностика в формате ЕГЭ</b>		
<b>Морфология и орфография (16 ч)</b>				
42	1	Части речи, их грамматическое значение, формы и синтаксические функции. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор знаменательных, служебных частей речи, их нормативное употребление форм слова	<b>Цель:</b> обобщить знания о частях речи, их грамматических значениях, грамматических формах и синтаксических функциях	Знать о грамматических признаках частей речи, уметь выполнять морфологический разбор слова
43	2	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.		
44	3		<b>Цель:</b> самостоятельно и мотивированно	Знать правила написания суффиксов разных

		Правописание суффиксов имен существительных и прилагательных	организовать познавательную деятельность по разрешению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи	частей речи, уметь правильно писать эти морфемы
45	4	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных		
46	5	Правописание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных		
47	6	Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени		
48	7	Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий прошедшего времени		
49	8	Трудные вопросы правописания окончаний слов разных частей речи		
50	9	Правописание НЕ с разными частями речи	<b>Цель:</b> обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе принципов правописания	Знать понятие орфограммы, уметь применять орфографические правила на письме Знать правила слитного, раздельного и дефисного написания слов, уметь применять орфографические правила на письме.
51	10	Различение частиц НЕ и НИ	<b>Цель:</b> обобщить знания о правописании служебных частей речи	Знать правила написания служебных частей речи
52	11	Правописание наречий		
53	12	Правописание предлогов		
54	13	Правописание союзов		
55	14	Итоговое тестирование по теме «Морфология. Орфография»	<b>Цель:</b> выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными лексико-грамматическими навыками	Контроль уровня усвоения материала по теме
56	15	<i>Промежуточная диагностика в</i>		

		<i>формате ЕГЭ</i>		
57	16	Анализ теста. Работа над типичными ошибками.	<b>Цель:</b> проанализировать уровень подготовленности по предмету, выявить типичные ошибки, совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	
<b>Текст. Виды его преобразования.( 5 ч)</b>				
58-59-60	1-2-3	Текст, его строение, признаки текста, виды связи предложений в тексте, виды его преобразования. Абзац. Сокращение текста. План. Тезисы, конспект, выписки, аннотация, реферат.	<b>Цель:</b> углубить понятие о тексте, его строении, типах речи: повествовании, описании, рассуждении.	Знать основные понятия темы, виды переработки текста, уметь анализировать художественный и научно-популярный текст
61	4	Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста, Оценка текста. Рецензия	<b>Цель:</b> совершенствовать навыки производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов	Проверить уровень усвоения материала и навыков работы с текстом
62.	5	Контрольная работа- анализ текста	<b>Цель:</b> проанализировать уровень подготовленности по предмету, выявить типичные ошибки.	
<b>Функциональные разновидности русского литературного языка (5ч)</b>				
63	1	Формы существования русского языка. Функциональные стили речи, их общая характеристика: назначение, сфера использования, речевые жанры, стилевые особенности	<b>Цель:</b> углубить представление о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах, стилевых особенностях	Знать основные понятия темы, уметь определять стилевую принадлежность текста, давать общую характеристику текста
64	2	Назначение, стилевые признаки и	<b>Цель:</b> научить определять по основным	Знать основные понятия темы, уметь

		разновидности (подстили) научного стиля речи	особенностям принадлежность текста к научному стилю и его подстилям	определять стилевую принадлежность текста, определять подстиль
65	3	Лексика научного стиля речи: нейтральная, общенаучная и специальная. Термины и терминология. Профессионализмы. Толкование научных терминов	<b>Цель:</b> познакомиться с основными словарными пластами научного стиля, научиться разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей	Знать лексические особенности научного стиля, уметь определять его признаки
66	4	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля	<b>Цель:</b> исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии	Знать морфологические и синтаксические особенности научного стиля, уметь анализировать текст, определяя данные особенности
67	5	Итоговая контрольная работа (речеведческий анализ текста) по теме «Стили русского языка. Научный стиль»		Проверить уровень усвоения материала
68		Резервный урок		
69		Резервный урок		
70		Резервный урок		

### Календарно- тематическое планирование 11 класс

№ п/п	№ в теме	Тема. Содержание урока	Основные виды деятельности	Цели и задачи.
<b>Синтаксис и пунктуация ( 30 час)</b>				
1	1	Основные принципы русской пунктуации.		
2	2	Словосочетание как синтаксическая единица.	Выполнение тестовых задач	Обобщить знания учащихся о

		Виды синтаксической связи.		словосочетании.
3.	3	Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	Выполнение тренировочных упражнений.	Обобщить знания учащихся об интонации и ее роли в предложении; Закрепить навыки правописания приставки
4	4	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Обобщить знания учащихся о главных членах предложения и способах их выделения; уметь определять грамматическую связь между главными членами; закрепить навыки правописания суффиксов –н- и –нн- в прилагательных и причастиях
5	5	Именительный и творительный падежи в сказуемом.	Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам	Обобщить знания по теме «Главные члены предложения»; работа по предупреждению грамматических ошибок
6-7	6 - 7	Тире между подлежащим и сказуемым.	Практическая работа, тест	Обобщить знания по теме: «Члены предложения»; закрепить навыки постановки знаков препинания в ПП; дать понятие о речевой недостаточности, научить отличать ее от неполных предложений, закрепить навыки правописания.
8	8	Управление при словах, близких по значению.	Работа по материалу учебника, тренировочные упражнения, пунктуационный разбор	Помочь научиться преодолевать трудности в выборе вариативных конструкций, различающихся смысловыми или синтаксическими оттенками
9	9	Контрольная работа.		Проверить практические умения школьников, а также знания теории по разделу «Главные члены

				предложения»
10	10	Однородные члены предложения и пунктуация при них.	Тренировочные упражнения, анализ предложений, словарная работа	Обобщить знания по теме «Осложненное предложение», закрепить навыки правописания не с разными частями речи.
11 - 12	11 - 12	Знаки препинания при однородных членах предложения	Тренировочные упражнения по материалам КИМов	Обобщить знания по теме «Пунктуация при однородных членах предложения»
13 - 14	13-14	Однородные и неоднородные определения	Тренировочные упражнения, анализ предложений.	Научить различать однородные и неоднородные определения, закрепить навыки правописания.
15 - 16	15-16	Диагностическая работа в формате ЕГЭ		Проверка ЗУН по пунктуации
17 - 18	17-18	Обособленные определения	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Обобщить знания учащихся об обособленных членах предложения, формировать навыки постановки знаков препинания при обособленных членах
19	19	Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Закрепить знания о структуре СПП, показать синонимичность придаточных определительных с обособленными оборотами в СПП, формировать умение пользоваться этими оборотами в речи
20	20	Приложения и их обособление	Повторение теоретического материала, работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Обобщить знания учащихся о приложениях, формировать навыки знаков препинания при приложениях.
21	21	Обособление обстоятельств.	Повторение теоретического материала, работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Обобщить знания об обособленных обстоятельствах; формировать навыки постановки знаков препинания при обособленных обстоятельствах



22	22	Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения.	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Совершенствовать умение аргументированно ставить необходимые знаки препинания при обособленных дополнениях и уточнениях и уточняющих членах предложения.
23 - 24	23- 24	Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.	Работа по учебнику, выполнение упражнений на закрепление, самостоятельная работа по конструированию предложений	Повторить и обобщить знания учащихся; формировать навыки грамотного пунктуационного оформления вводных и вставных конструкций в письменной речи
25 - 26	25- 26	Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи.	Выполнение заданий предложенной проверочной работы	Повторить и обобщить знания учащихся о конструкциях, грамматически не связанных с предложением; формировать навыки грамотно пунктуационно оформлять указанные конструкции в письм. речи.
27	27	Порядок слов в предложении.	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений	Раскрыть стилистические функции порядка слов в предложении
28 - 29	28- 29	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.		Проверить знания учащихся.
30	30.	Работа над ошибками теста		
31 - 32	31- 32	Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.		
<b>Публицистический стиль – 7 час</b>				
33	1	Особенности публицистического стиля.	Лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей	Обобщить и углубить знания по теме «Публицистический стиль речи»; закрепить навыки правописания.

			языка;	
34	2	Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности.	Взаиморецензирование.	Развивать умение пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя.
35	3	Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк	Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Познакомить учащихся с жанрами публицистического стиля речи; научить писать портретный очерк.
36	4	Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуник. задач;	Познакомить учащихся с правилами устного выступления; закреплять навыки правописания.
37	5	Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса»	Выступления учащихся по теме.	Воспитание чувств патриотизма, развитие устной речи учащихся; закреплять на практике правила устного выступления.
38 - 39	6-7	Сочинение- рассуждение по тексту публицистического стиля	Сообщения учащихся о Д.С. Лихачеве	Формировать навыки культуры речи; проверить орфографическую и пунктуационную грамотность.
<b>Художественный стиль – 6 час</b>				
40	1	Общая характеристика художественного стиля	Работа по учебнику, анализ текстов, выполнение тренировочных упражнений	Обобщить и углубить знания по теме «Художественный стиль речи»; закреплять навыки правописания.
41 - 42	2-3	Виды тропов и стилистических фигур	Анализ текстов, выявление их стилистических особенностей тренировочные упражнения,	Показать роль тропов и фигур речи в текстах художественного стиля; формировать навыки культуры речи.

43	4	Урок-практикум. Анализ лирического произведения.	Работа по материалу учебника, анализ текстов, выполнение тренировочных упражнений	«... Правильно понять художественный текст через язык, т.е. языковые дроби, из которых слагаются целые образные единицы художественного языка» (Н.М.Шанский)
44 - 45	5-6	Сочинение -рассуждение по прочитанному тексту		Формировать навыки культуры речи; проверить орфографическую и пунктуационную грамотность.
<b>Сложное предложение – 14 час</b>				
46	1	Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП.	Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам	Повторить ранее изученный материал по теме «Сложное предложение»; закреплять навыки правописания.
47	2	Пунктуация в ССП.	Работа по учебнику, выполнение упражнений на закрепление, самостоятельная работа по конструированию предложений	Закрепить умение определять структуру СПП и его частей, расставлять знаки препинания; усвоить сферу употребления данных конструкций
48	3	Пунктуация в предложениях с союзом и.	Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам	Закрепить умение определять роль союза и в предложениях; учить расставлять знаки препинания.
49 - 50	4-5	Проверочная работа и ее анализ.	Практическая проверочная работа, выполнение заданий КИМов	Проверить знания учащихся по теме «Сложное предложение». Знаки препинания в ССП.
51	6	Основные группы СПП.	Анализ предложений, тренировочные упражнения	Повторить основные сведения о группах СПП; учить расставлять знаки препинания; закреплять навыки правописания.
52	7	СПП с придаточными изъяснительными.	Анализ предложений, тренировочные упражнения	Закреплять умение определять структуру СПП; расставлять знаки

				препинания.
53	8	СПП с придаточными определительными.	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Закреплять умение определять структуру СПП; расставлять знаки препинания.
54	9	СПП с придаточными обстоятельными.	Синтаксический разбор предложений, практическая работа, конструирование предложений по заданным схемам.	Закреплять умение определять структуру СПП; расставлять знаки препинания
55	10	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	Материал учебника, выполнение тренировочных упражнений, творческая работа, самостоятельная работа	Повторить и обобщить сведения о СПП; закреплять навыки грамотного пунктуационного оформления СПП.
56	11	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	Беседа по вопросам, анализ предложений, тренировочные упражнения практического характера	Повторить классификацию СПП с несколькими придаточными, привести в систему знания по теме.
57	12	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем, и СПП.	Тренировочные упражнения, выполнение заданий КИМов	Закреплять пунктуационные навыки при сравнительных оборотах и в СПП.
58 - 59	13- 14	Контрольная работа в формате ЕГЭ		Проверить знания учащихся по теме.
<b>Разговорный стиль – 1 час</b>				
60	1	Урок – семинар. Разговорный стиль речи.	Выступления учащихся (реализация домашнего задания).	Обобщить и углубить знание по теме «Разговорный стиль речи»; выработать умение анализировать особенности и колорит устно-разговорной речи.

<b>Культура речи</b>				
61	1	Культура речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический	Тренировочные упражнения, анализ предложений,	Обобщить и систематизировать знания, совершенствовать навыки правописания
62	2	Основные виды языковых норм. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) и лексические нормы	Индивидуальная работа по карточкам, выполнение заданий ЕГЭ	Обобщить и систематизировать материал
63	3	Грамматические (морфологические и синтаксические) и стилистические нормы	Работа по таблице, выполнение тренировочных упражнений.	Обобщить и систематизировать материал
64	4	Речевая ситуация	тренировочные упражнения, проверочная работа по карточкам	Обобщить и систематизировать материал правописания.
65 - 67	5-6- 7	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ	Практическая проверочная работа, выполнение заданий КИМов	Итоговая проверка знаний учащихся.
68 - 70	8-9- 10	Резервные уроки		

## Обеспеченность материально-техническими ресурсами.

Русский язык [Электронный ресурс]: Для старшеклассников, абитуриентов и учителей.

Тесты по орфографии [Электронный ресурс]: Для старшеклассников, абитуриентов и учителей. - М.: АОЗТ "1С", 2001-2002. – 1 CD-ROM.

Тесты по пунктуации [Электронный ресурс]: Для абитуриентов, старшеклассников и учителей.

Фраза [Электронный ресурс]: Программа-тренажер по русскому языку.

## Интернет-ресурсы

Грамматика русского языка	<a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a>
Грамота.ру	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
Крылатые слова и выражения	<a href="http://slova.ndo.ru">http://slova.ndo.ru</a>
Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>
Русский язык	<a href="http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm">http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm</a>
Русский язык с Денисом Яцутко	<a href="http://www.rusjaz.da.ru">http://www.rusjaz.da.ru</a>
Русский язык: говорим и пишем правильно	<a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a>
Русское письмо	<a href="http://character.webzone.ru">http://character.webzone.ru</a>
Словари.Ру	<a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a>
Газета «Русский язык»	<a href="http://rus.1september.ru/index.php">http://rus.1september.ru/index.php</a>
Philology.ru	<a href="http://philology.ru/">http://philology.ru/</a>
В мире слов	<a href="http://slovo.dn.ua/">http://slovo.dn.ua/</a>

## Материально-техническое обеспечение

№	Наименование учебного оборудования	Необходимое количество			Кол-во требуемое	Кол-во фактическое	Обеспеченность %
		Ос но вна я шк ола	Старшая школа				
			Баз овы й уро вен ь	Профильный уровень			
1	<b>БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>						
1.1.	Федеральный Закон «Об образовании в РФ»	Д	Д	Д	1	1	100
1.2.	Стандарт основного общего образования по русскому (родному) языку	Д			1	1	100
1.3.	Стандарт среднего общего образования по русскому языку (базовый уровень)		Д		1	1	100

1.4.	Стандарт среднего общего образования по русскому языку (профильный уровень)			Д	1	1	100
1.5.	Примерная программа основного общего образования по русскому языку	Д			1	1	100
1.6.	Примерная программа среднего общего образования по русскому языку (базовый уровень)		Д		1	1	100
1.7.	Примерная программа среднего общего образования по русскому языку (профильный уровень)			Д	1	1	100
1.8.	Авторские программы по русскому языку	Д	Д	Д	1	1	100
1.9.	Учебник по русскому языку. 5 класс.	К			60	60	100
1.10.	Учебник по русскому языку. 6 класс.	К			60	60	100
1.11.	Учебник по русскому языку. 7 класс.	К			60	60	100
1.12.	Учебник по русскому языку. 8 класс.	К			60	60	100
1.13.	Учебник по русскому языку. 9 класс.	К			60	60	100
1.14.	Учебник по русскому языку. 10 класс.		К	К	50	50	100
1.15.	Учебник по русскому языку. 11 класс.		К	К	50	50	100
1.16.	Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 8 класс.	К			60	60	100
1.17.	Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 9 класс.	К			60	60	100

1.18.	Учебные пособия по элективным курсам. Русский язык. 9 класс.	<b>К</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>100</b>
1.19.	Учебные пособия по элективным курсам. Русский язык. 10 класс.		<b>К</b>	<b>К</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>100</b>
1.20.	Учебные пособия по элективным курсам. Русский язык. 11 класс.		<b>К</b>	<b>К</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>100</b>
1.21.	Практикум по русскому языку. 5 класс.	<b>К</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
1.22.	Практикум по русскому языку. 6 класс.	<b>К</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
1.23.	Практикум по русскому языку. 7 класс.	<b>К</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
1.24.	Практикум по русскому языку. 8 класс.	<b>К</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
1.25.	Практикум по русскому языку. 9 класс.	<b>К</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
1.26.	Школьные словари русского языка	<b>Ф</b>	<b>Ф</b>	<b>Ф</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>50</b>
1.27.	Справочные пособия (энциклопедии, справочники по русскому языку)	<b>П</b>	<b>П</b>	<b>П</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>50</b>
1.28.	Научная, научно-популярная литература по лингвистике.			<b>П</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>100</b>
1.29.	Дидактические материалы для 5 – 11 классов	<b>Ф</b>	<b>Ф</b>	<b>Ф</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
1.30.	Методические пособия для учителя (рекомендации к проведению уроков)	<b>Д</b>	<b>Д</b>	<b>Д</b>			<b>100</b>
<b>2</b>	<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>						
2.1	Таблицы по русскому языку по всем разделам школьного курса.	<b>Д /Ф</b>	<b>Д/Ф</b>	<b>Д/Ф</b>		<b>30</b>	<b>115</b>



2.2	Схемы по русскому языку по всем разделам школьного курса.	Д/ Ф	Д/ Ф	Д/Ф		30	113
2.3	Репродукции картин русской живописи для развития речи.	Д/ Ф	Д/ Ф	Д/Ф	д1		50
2.4	Портреты выдающихся русских лингвистов.	Д	Д	Д	1	1	100
2.5	Плакаты с высказываниями о русском языке.	Д	Д	Д	1	0	0
2.6	Раздаточный материал по всем разделам курса русского языка.	К	К	К	15	Покупных нет	0
2.7	Демонстрационные карточки со словами для запоминания.	Д	Д	Д	1	1	100
3	<b>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА</b>						
3.1	Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники по основным разделам курса русского (родного) языка.	Д/ П	Д/ П	Д/П	15	0	0
3.2	Мультимедийные тренинговые, контролирующие программы по всем разделам курса русского языка	Д/ П	Д/ П	Д/П			
3.3	Электронные библиотеки по курсу русского языка	Д	Д	Д			0
3.4	Игровые компьютерные программы (по разделам курса русского языка)	Д					
4	<b>ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)</b>						
4.1	Видеofilмы по разным разделам курса русского языка.	Д	Д	Д	1	0	0
4.2	Аудиозаписи и фонохрестоматии	Д	Д	Д	1	1	100

	по разным разделам курса русского языка.						
5	<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (ТСО)</b>						
5.1	Экран (на штативе или навесной)	Д	Д	Д	2	2	100
5.2	Слайд-проектор	Д	Д	Д	2	2	100
5.3	Столик для слайд-проектора	Д	Д	Д	2	2	100

## **Организация текущего и промежуточного контроля знаний.**

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Отметка "5"** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка "4"** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка "3"** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка "2"** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 10-11 класса – 160-180 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять для 10-11 класса – 45-50.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 10-11 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дулпо" (вместо дупло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку. Диктант оценивается одной отметкой.

**Отметка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**Отметка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4

пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**. В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Отметка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Отметка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Отметка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Отметка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Отметка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант. При оценке контрольного слогового диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Отметка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

**Отметка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Отметка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);

ошибка на правило, не изучаемое в школе;

ошибка в переносе слова;

ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);

ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

• в исключениях из правил;

в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

в написании *ы* и *и* после приставок;  
в случаях трудного различения *не* и *ни*;  
в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;  
в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;  
при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

### Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

При оценке выполнения **тестового задания** используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий

6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

### Список литературы

для учащихся  
основной:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Базовый уровень 10-11 класс. Академический школьный учебник.

дополнительный:

1. Баранов М. Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык: Справочные материалы. М.: Просвещение, 2009
2. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно – методическое пособие. – Ростов н/Д: Легион, 2014

#### Контрольно-измерительные материалы

1. ЕГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2017
2. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н. ЕГЭ 2015. Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.: Издательство «Экзамен», 2017

#### Школьные словари русского языка

1. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 2011
2. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010
3. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010
4. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
5. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
6. Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004
7. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 2010
8. Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004
9. Панов Б. Т., Текучёв А. В. Школьный грамматико- орфографический словарь русского языка. — М., 1991
10. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006
11. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998
12. Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005
13. Скорлуповская Е.В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000
14. Ч е с н о к о в а Л. Д., Ч е с н о к о в С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006
15. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991
16. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000
17. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000

для учителя:

1. Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова – М.: Просвещение, 2014
2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М., 2000
3. Егорова Н.В., Дмитриева Л.П., Золотарева И.В. Поурочные разработки по русскому языку: 10-11 классы. М.: ВАКО, 2014
4. Абрамова С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9-11 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011